



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"PASCHINI-LINUSSIO"

Via Ampezzo, 18 - 33028 TOLMEZZO (UD) - C.F. 93021690305
Tel. 0433 2078 - Fax n. 0433 41219
e-mail: udis019009@istruzione.it pec: udis019009@pec.istruzione.it
Codice Univoco Ufficio: UFGADU

MOD. DISCIPLINA

ANNO SCOLASTICO
2017 / 2018

2.

PROGRAMMA SVOLTO

INDIRIZZO	Liceo Scientifico
CLASSE	III
SEZIONE	A
DISCIPLINA	Lingua e Civiltà Inglese
DOCENTE	GIULIANO BENEGIAMO
Tolmezzo, <u>12/06/2018</u>	
Gli studenti	Il docente
_____	<u>Giuliano Benegiamo</u>

INSEGNANTE PROF. BENEGIAMO GIULIANO

Literature

General introduction to Literature: definition of literature; general features of literary genres:

Reading Poetry:

General characteristics of poetry:

- origins;
- lay-out;
- figures of speech: personification, simile, metaphor, oxymoron, litotes, hyperbole;
- sound devices: rhyme, assonance, consonance, alliteration.

Reading Fiction:

General characteristics of fiction:

- differences between novel and short story;
- narrator and kinds of narrator;
- narrative modes: dialogue, narration, description;
- **A historical survey: from the Celts to the Age of Chaucer;**
- **From Old English to Middle English;**
- **Geoffrey Chaucer:** from "The Canterbury Tales" (cenni)
 - **The traditional ballad:**
 - "Lord Randal"
 - Form, origin and features of the traditional ballad.

Dal libro di testo: Spiazzi – Tavella - Layton, "Compact Performer" – ed. Zanichelli: pp. 2-3, 4-5, 6-7, 9, 12-13, 16-17.

Language (Grammar and communication)

- Present perfect simple: forma afferm., interr., negat.; risposte brevi;
- present perfect progressive;
- forma di durata;
- vari modi per esprimere il futuro: *going to*; *present progressive* (revisione); present simple; "will" future (cenni);
- futuro in frasi subordinate;
- *was/were going to*;
- *when/as soon as/unless* nella subordinata del periodo ipotetico;
- modali: "will", "shall", "must"/"mustn't";
- *have to*; *don't have to*;
- avverbi di modo;
- comparative degli avverbi;
- costruzione della frase inglese;
- accenno alla frase passiva;
- *linkers and connectors*;
- costruzione oggettiva ("want + accusativo");
- pronomi relativi;
- revisione ed approfondimento delle principali strutture grammaticali studiate negli anni precedenti.

Tutta una serie di lezioni ed esercitazioni sono state dedicate alle tecniche di stesura del testo argomentativo e di opinione.

Per lo svolgimento del programma di lingua, ci si è avvalsi del libro di testo: "Venture" – Vol. 1 – Oxford University Press – di cui sono state svolte le seguenti unità: Unit 12; Unit 13 (con l'esclusione della sezione

"*Venture into culture*"); Unit 14; Unit 15 (con l'esclusione della sezione "*Venture into culture*"); "*Venture*" – vol 2 – Oxford University Press: Unit 1. Gli argomenti grammaticali sono inoltre stati approfonditi sul libro di testo: Jordan-Fiocchi – "*Grammar Files – Blue Edition*" – ed. Trinity Whitebridge.

Tolmezzo, 12 giugno 2018

L'insegnante
Giuliano Benegiamo

